



Ministero della cultura
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI
L'AQUILA E TERAMO

DECRETO DI APPROVAZIONE

**DELL'AVVISO DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI INCARICHI DI
COLLABORAZIONE, AI SENSI DELL'ART. 7 COMMA 6 DEL D.LGS. 30 MARZO 2001 E SS.MM.II.**

Il Soprintendente

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante *“Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”* e in particolare l'art. 7 comma 6;

VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 recante *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 recante il *“Codice per i Beni Culturali e per il Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”*;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, recante *“Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”* e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, concernente l'Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il Decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante Riforma dell'organizzazione di governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTO il DPCM 169 del 2 dicembre 2019 recante il *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, uffici di diretta collaborazione del Ministro ed Organismo indipendente valutazione performance”*;

VISTO il DM 21 del 28 gennaio 2020 recante *“Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”*;

VISTO il decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, in Legge 22 aprile 2021, n. 55, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”*;

VISTO il DPCM 24 giugno 2021, n. 123, recante *“Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, uffici di diretta collaborazione del Ministro ed Organismo indipendente valutazione performance”*;

VISTO il DPCM 15 marzo 2024, n. 57 recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”*;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministero della Cultura emanato dal Ministro con Decreto rep. n. 26 del 23 gennaio 2024 con cui sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2024 e per il triennio 2024 – 2026;

VISTO il decreto del Ministero della Cultura 31 gennaio 2024, rep. n. 36 di adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (di seguito PIAO) per il triennio 2024-2026, adottato ai sensi e per gli effetti dell'articolo 6 del decreto legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113;

VISTA la legge 30 dicembre 2023, n. 213, recante *“Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026”*, ss.mm.ii.;



VISTO l'art. 7 comma 6-bis del Decreto Legge 30 dicembre 2023, n. 215, recante “*Disposizioni urgenti in materia di termini normativi*” convertito con modificazioni dalla Legge 23 febbraio 2024, n. 18, che stabilisce che “*A decorrere dal 1° aprile 2024, gli incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, di cui all'articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti previa selezione comparativa dei candidati e per la durata massima di sei mesi e comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024*”;

VISTO l'art.3, comma 7, della Legge n.56/2019 ha istituito il Portale Nazionale del reclutamento InPA, con l'obiettivo di accelerare il percorso di modernizzazione e rinnovamento della Pubblica Amministrazione, al fine di ridurre i tempi di accesso al pubblico impiego, velocizzando, semplificando e digitalizzando i relativi processi e fasi procedurali;

VISTO il D.L. 9 giugno 2021 n.80, convertito in Legge 6 agosto 2021, n.113, che individua il suddetto Portale quale accesso digitale unico alla Pubblica amministrazione per i concorsi pubblici ordinari nonché per le procedure di reclutamento straordinarie legate all'attuazione del PNRR;

VISTO l'art.2 del D. L. 30 aprile 2022 n.36, che introduce l'articolo 35-ter nel Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante disposizioni sull'utilizzo della piattaforma unica di reclutamento disponibile all'indirizzo www.InPA.gov.it;

VISTA la nota circolare N. 1/2022 della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Funzione Pubblica - avente ad oggetto “*Chiarimenti in materia di Piattaforma unica di reclutamento (www.InPa.gov.it). Decreto legge 30 aprile 2022 n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022 n. 79*”;

VISTA la nota interna 7181-I del 13 maggio 2024 con la quale si è proceduto a nominare il dott. Amedeo Di Nicola Responsabile Unico (RU) per l'accreditamento, l'accesso e l'operatività presso la Piattaforma unica di reclutamento succitata;

VISTO il Decreto di assegnazione fondi rep. 362 del 29 marzo 2024 emanato da dal Servizio I, della Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, che assegna un ammontare complessivo di euro 4.625.000,00 per la stipula di n. 300 incarichi professionali totali, di cui 92.500,00 alla SABAP per le province di L'Aquila e Teramo;

PRESO ATTO delle indicazioni fornite dalla Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio con le *Linee guida riguardo l'avviso di selezione per incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del paesaggio degli uffici periferici ai sensi dell'art. 7 co. 6 del DL 215/2023* di cui alla nota MIC_DG-ABAP_SERV I n. 14572 del 24.04.2024;

CONSIDERATA la necessità di avvalersi della collaborazione di n. 5 unità di personale esperto tecnico, dotate di idonei requisiti per lo svolgimento di attività ad alta specializzazione e di n. 1 unità di personale assistente tecnico, dotata di idonei requisiti per lo svolgimento di mansioni non specializzate;

CONSIDERATO che con nota 7400-P del 15 maggio 2024 è stata inoltrata al Segretariato Regionale per l'Abruzzo richiesta di pubblicazione di un interpello interno sulla Rete Privata Virtuale del ministero della Cultura, finalizzata al reperimento di figure tecniche per supporto alla tutela e agli interventi riguardanti siti e luoghi della cultura nelle province sopra indicate;

TENUTO CONTO della necessità di garantire le attività di tutela e di far fronte, con urgenza, all'espletamento delle attività connesse ai molteplici interventi, in corso e in programmazione, riguardanti siti e luoghi della cultura e del perdurare della carenza di figure tecniche in merito alla dotazione organica dell'Istituto, così come definito da D.M. 14.11.2022 n.401 (reg. Corte dei Conti n. 3222 del 22.12.2022);

RITENUTO opportuno, nelle more dell'espletamento dell'interpello interno di cui alla succitata nota 7400-P, procedere comunque, all'indizione di un avviso pubblico di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'art. 7, comma 6 del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii., secondo le modalità operative fornite dalla superiore Direzione Generale Archeologia, belle arti e paesaggio;

CONSIDERATO che con nota interna prot. 8031 del 27/05/2024 è stata nominata l'arch. Giovanna Cenicola Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge 7 agosto 1990 n. 241;

ACCERTATA la copertura finanziaria per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6 del Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, nei limiti di spesa previsti dalla normativa suindicata;



Tutto quanto sopra visto e considerato,

DECRETA

Per le motivazioni indicate in premessa, che qui si intendono integralmente richiamate:

- **DI APPROVARE** l'avviso di selezione per il conferimento di n. 6 incarichi di collaborazione, ai sensi dell'art. 7 comma 6 del d.lgs. 30 marzo 2001 e ss.mm.ii per le seguenti figure professionali:
 - n. 4 unità profilo architetto – esperto tecnico - tutela patrimonio architettonico /paesaggistico
 - n. 1 unità profilo archeologo – esperto tecnico
 - n. 1 unità profilo assistente tecnico – geometra – supporto appalti pubblici
- **DI DARE ATTO** che l'arch. Giovanna Ceniccola è Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della Legge 7 agosto 1990 n. 241;
- **DI AUTORIZZARE** il RU, come sopra identificato, a effettuare le procedure necessarie per la pubblicazione e la gestione dell'Avviso sul portale InPA, come da circolare n.1/2022 del 01 luglio 2022, art.3 del Dipartimento della Funzione Pubblica della Presidenza del Consiglio dei Ministri;
- **DI INSERIRE** il presente atto nella raccolta generale dei decreti, di cui al sistema di protocollazione G.I.A.D.A. di questa Soprintendenza;
- **DI NOTIFICARE** il presente provvedimento all'interessato e all'unità organizzativa delle Risorse Umane;
- **DI DISPORRE** la pubblicazione del presente atto ai sensi del Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 e ss.ii.mm. recante “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”, sul sito internet del Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Abruzzo per le province di L'Aquila e Teramo “Amministrazione trasparente”.

Allegati:

Allegato 1 – Avviso

IL SOPRINTENDENTE

Arch. Cristina Colletti

*Documento informatico sottoscritto con firma digitale
ai sensi del D.lgs. n. 82/2005 e ss.mm.ii*

